

Tip van de maand maart

door Lieke van Duin

Dwarse, opstandige prinsessen



Verhalen over prinsessen worden gelukkig niet altijd met roze suikergoed en gouden inkt geschreven. Zo gaan de veertien sprookjes die Dolf Verroen schreef in *De prinses en de paradijstuin* dwars tegen alle clichés over prinsessen en prinsen in. Ze zijn lekker gek, keren geijkte patronen om, zetten je op het verkeerde been. Een ontevreden prinses voor wie geen enkele prins goed genoeg is, wordt verliefd op een kale, schele prins met kromme benen; andere prinsessen trouwen met een tuinman, een varkenshoeder, een ruzieprins of een niksnut. Een prinses die van het paleis wegloupt, kust een kikker in een vijver, waarna de kikker geen prins wordt, maar de prinses een kikker, een dolgelukkige kikker zelfs. Als een kale prinses een wens mag doen, wenst ze dat haar haar gaat groeien, maar het groeit razendsnel en geen kapper kan het knippen zodat het een loden last wordt.

Je ziet als het ware de schrijver genieten van de groteske overdrijvingen die hij verzint, van de absurdistische extremiteiten, van de onverwachte wendingen tot aan menige slotzin toe, zoals *En zo leefden ze nog heel lang en heel ongelukkig*. Ook zie je motieven en beelden uit bestaande sprookjes opduiken, zoals de kussende kikker

en een prachtig zingende vogel, maar steevast geeft Dolf Verroen er een geheel eigen draai aan.

Niet alle verhalen zijn puur karikaturaal. Een betekenisvol doordenkertje is *De prinses zonder prins*, over een prinses die liever arm en blij is dan rijk en ongelukkig. Rijk en arm worden in dit verhaal vanuit verschillende perspectieven bekeken en gerelativeerd.

En het slot prikkelt om zelf een vervolg te bedenken: *De prins ging boos naar huis, maar de prinses was blij en dacht: ik blijf altijd arm en ik trouw nooit. Tot er op een dag...*

Thé Tjong-Khing illustreerde de verhalen onnavolgbaar expressief. Hij stileerde de overdrijvingen van de auteur niet alleen, hij vergrootte ze ook uit en verhevigde ze. Prachtig!

Dolf Verroen & Thé Tjong-Khing: *De prinses en de paradijstuin – en andere prachtige prinsessenverhalen*, Leopold, ISBN 90-25856328, € 14,95, 6+.

Een niet-zoetig prinsessenboek voor peuters en kleuters is *Prinses Arabella en Prins Mimoen* van Mylo Freeman, besproken in *Kinderopvang* van maart 2011.