

## Tip van de maand: januari 2011

door Lieke van Duin

### Honderd Gouden Boekjes!



1953

Humoristische verhaaltjes in vrolijk geïllustreerde boekjes met een goudkleurig ruggetje: dat zijn de befaamde Gouden Boekjes. Oorspronkelijk kwamen ze uit Amerika. Vanaf het begin stond hoge kwaliteit voor een lage prijs voorop, zodat ook kinderen uit minder draagkrachtige milieus met goede kinderliteratuur in aanraking konden komen. In 1953 verschenen ze voor het eerst in Nederland, vertaald en bewerkt door Annie M.G. Schmidt en Han G. Hoekstra. Dat ze nog altijd geliefd zijn is niet alleen uit nostalgie: veel boekjes waren inderdaad uitstekend geschreven én geïllustreerd. De laatste decennia verschijnen er ook oorspronkelijk Nederlandse Gouden Boekjes.

Dit najaar verschenen vijf nieuwe Nederlandse boekjes. Toon Tellegen schreef voor zijn drie kleinkinderen *Waar is Mo?*, *Als Feda slaapt* en *Mano de brandweermantjes*. René Blerk, verbonden aan het Van Gogh Museum, schreef *Vincent en Camille*, over het zontje van de postbode van wie Vincent van Gogh in 1888 zo'n mooi portret schilderde. En Hans Hagen schreef *Jubelientje op het ijs*.



2010

*Waar is Mo?* is bijvoorbeeld een grappig verhaal over het meisje Mo dat zoek is. Elke spread begint met een vraag, zoals *Is Mo op school?* of *Is Mo op de maan?* en eindigt met een antwoord: *Nee, ze is niet op school. Nee, ze is niet op de maan.* Jan Jutte maakte er geestige illustraties bij in jaren-vijftig-stijl, zonder lijntjes; het leuke is dat die prenten tegelijkertijd óók typisch Jan Jutte zijn!

Heel geschikt als voorleesboeken voor de kinderopvang zijn de verzamelbundels met verhalen uit Gouden Boekjes. Begin dit jaar verscheen *Wie gaat er mee?* met klassiekers als *Vijf brandweermantjes* en *De gele taxi*. En onlangs verscheen *Beestenboel* met dierenverhalen. Twee verhalen komen in beide bundels voor: *De hondenmatroos* en *Ik kan vliegen*. Door het zacht glanzende papier sprankelen de illustraties in deze bundels meer dan in de 'echte' Gouden Boekjes. *Beestenboel* bevat weliswaar minder verhalen (8) dan *Wie gaat er mee?* (12) maar de illustraties krijgen er meer ruimte,

waardoor die (nog) beter tot hun recht komen.

In *Beestenboel* staat ook het nieuwe *Als Feda slaapt* van Toon Tellegen, een fantasierijk verhaal over Feda's knuffels en poppen die 's nachts tot leven komen.

Ter gelegenheid van het honderdste Gouden Boekje schreef Joke Linders voor volwassenen *Ik hou zo van... de Gouden Boekjes*, een fraai geïllustreerd overzicht van de interessante geschiedenis van deze reeks.

**Nieuwe Gouden Boekjes à € 6,50:**  
**Toon Tellegen: *Als Feda slaapt, Waar is Mo? Mano de brandweerjongen* (samen voor € 15,-); René Blerk: *Vincent en Camille*, Hans Hagen: *Jubelientje op het ijs*, 4+.**  
**Verzamelbundels à € 15,-: *Wie gaat er mee?* en *Beestenboel*, 3+.**  
**Luisterboek *Beestenboel* € 10,-.**  
**Tentoonstelling *Beestenboel* op kasteel Groeneveld te Baarn t/m februari 2011.**  
**Joke Linders: *Ik hou zo van... de Gouden Boekjes*, € 24,95, volw. Alle titels uitgeverij Rubinstein.**